

MEMORIJALNI CENTAR "FAUST VRANČIĆ"

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2019. godinu

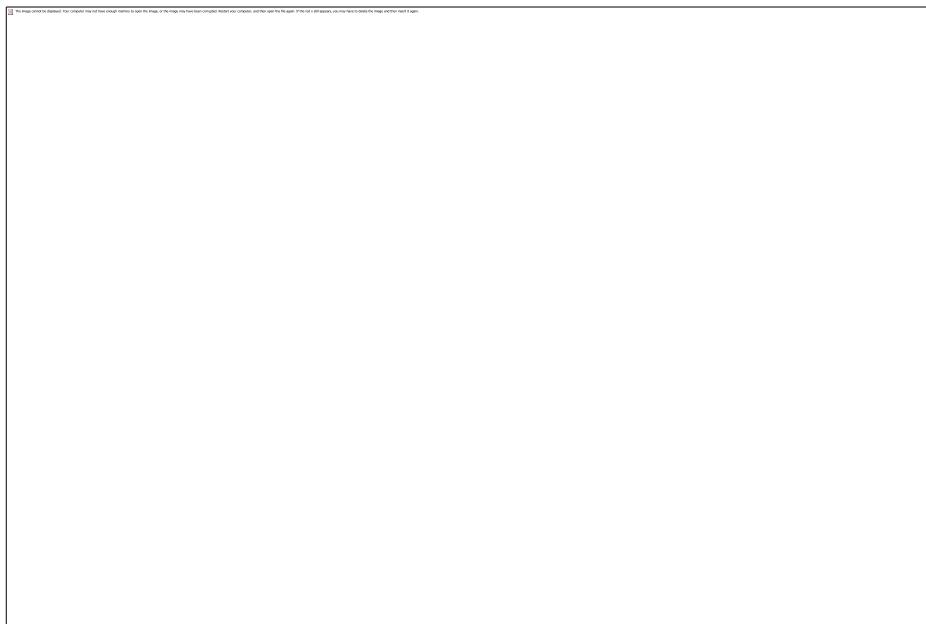
Prvić Luka, ožujak 2020.

SADRŽAJ:

1.	Opći podaci	3
2.	Zgrada Centra i oprema	4
3.	Djelatnici i rad	5
4.	Strateško opredjeljenje i ciljevi.....	6
4.1.	Zakonske i druge podloge na kojima se zasnivaju ciljevi	7
4.2.	Usklađenost s dokumentima dugoročnog razvoja	7
5.	Pokazatelji rezultata	8
6.	Programske aktivnosti	12
7.	Razno	32



Vanjski izgled MC Faust Vrančić



Djelatnice MC Faust Vrančić: Zlatka i Ivana



Lutka Fausta Vrančića

1. OPĆI PODACI

Memorijalni centar "Faust Vrančić" (u dalnjem tekstu: MC Faust Vrančić, Centar) je javna ustanova u kulturi neprofitnog karaktera, osnovana Odlukom o osnivanju na 33. sjednici Gradskog vijeća Grada Vodica održanoj 20. ožujka 2013. godine.

Osnovna djelatnost je prikupljanje, čuvanje i prezentiranje građe povezane sa životom i djelom Fausta Vrančića. Ostale djelatnosti su:

- poticanje i razvijanje kulturno-umjetničkog amaterizma
- organiziranje i održavanje kulturno-umjetničkih radionica, predstava, koncerata, predavanja, izložbi i sličnih manifestacija
- izdavačko-informativna djelatnost nastala na temelju rada Centra
- prodaja suvenira i promotivnih materijala
- suradnja s drugim ustanovama iz područja kulture, obrazovanja i srodnim organizacijama radi unapređenja svoje djelatnosti i rada
- zaštita i očuvanje otočne kulturne baštine i tradicije

MC Faust Vrančić je proračunski korisnik Grada Vodica od 01. listopada 2013. godine.

MC Faust Vrančić se vodi u Registru muzeja, galerija i zbirki u RH Muzejskog dokumentacijskog centra. Matični muzej u sustavu matičnosti nam je Tehnički muzej "Nikole Tesle" u Zagrebu.

Sjedište MC Faust Vrančić je na otoku Prviću, adresa: I. ulica 1a, 22233 Prvić Luka
OIB: 20110229694

MB: 04045041

Broj RKP: 47981

Šifra djelatnosti prema NKD: 9012 Djelatnosti muzeja

IBAN: HR 5024070001100536903, otvoren kod OTP banke.

tel/fax: 022 448 128

e-mail: info@mc-faustvrancic.com

ravnateljica@mc-faustvrancic.com

web adresa: www.mc-faustvrancic.com

Facebook: www.facebook.com/mcfaustvrancic

Instagram: www.instagram.com/mc_faustvrancic

RADNO VRIJEME MC Faust Vrančić u 2019.

ljetno radno vrijeme:

01. srpanj – 31. kolovoz ponedjeljak–nedjelja 09-20

zimsko radno vrijeme:

01. siječanj – 30. travanj / 01. listopad – 31. prosinac	ponedjeljak - petak 09-16h
01. svibanj – 30. lipanj / 01. – 30. rujan	ponedjeljak - subota 09-16h

Centar otvara i izvan radnog vremena za grupne posjete uz prethodnu najavu.

Centar ne radi: na Uskrs i Uskršnji ponedjeljak, 01. svibnja (Praznik rada), 8. listopada (Dan nezavisnosti), 01. studeni (Svi sveti), 25. i 26. prosinca. (Božić), 31. prosinca i 01. siječnja (Stara i Nova godina) te 06. siječnja (Tri kralja).

CIJENA ULAZNICE:

odrasli – 30 kn

učenici, studenti i umirovljenici – 15 kn

besplatan ulaz – djeca do 7 godina, invalidi, članovi strukovnih udruga u mujejskoj djelatnosti, vodiči i pratitelji grupa

Popust se odobrava od 10 % na grupe (min. 20 osoba).

Za najavljenе grupe osigurano je besplatno vodstvo (Zlatka Rodin i Ivana Skočić).

AUDIO VODIČI:

hrvatski, engleski, njemački, talijanski i francuski jezik

cijena jednokratnog korištenja vodiča – 20 kn

Korištenje vodiča je besplatno za slijepе i slabovidne osobe.

Centar ima omogućen pristup osobama s invaliditetom (kosa platforma za stepenice i wc za invalide). Potrebno je prethodno najaviti posjet radi osiguravanja rada s rampom.

2. ZGRADA CENTRA I OPREMA

Centar raspolaže sa unutarnjim stalnim izložbenim postavom (200 m²) sa popratnim prostorijama (wc, hodnici, ulaz u Centar, strojarnica, ostava i ured, cca 50 m²) i vanjskim dijelom na katu, cca. 250 m² u koji spadaju hodne staze i zelenilo sa tri modela: mlin, most i padobran.

U prizemlju se nalaze tri poslovna prostora: prodaja brodskih karata, zakupnik: Jadrolinija; djelatnosti prodaje pekarskih proizvoda, zakupnik: Pekara Prvić i trafika, zakupnik: Trgovački obrт "King". Na katu je smješten poslovni prostor za ugostiteljsku djelatnost s pripadajućom terasom, zakupnik: DF agencija d.o.o., vlasnik hotela "Maestral" u Prvić Luci.

Oprema i multimedija u funkciji stalnog postava:

- audio-video sustav: ugrađeni sustav tzv. Control 4 kojim se upravlja AV sustavom u postavu je "zastario" na tržištu te su serviser ukazali na potrebu ugradnje adaptera kojim bi se mogli online ulogirati u sustav i otklanjati moguće poteškoće i kvarove
- komunikacijski ormar sa priključcima
- integrirani sustav rasvjete
- sustav video nadzora sa 16 kamera

Tehnička oprema i prostorije u zgradu Centra:

- kosa platforma za invalide (rampa)
- ventilacija i klimatizacija
- vatrodojavni sustav
- telefonska centrala
- strojarnica sa elektro ormarom

Vanjski postav: velike makete mlina, mosta i padobrana, lutka padobrana zbog izloženosti utjecaja iz atmosfere (kiša, vjetar, posolica) treba obnovu kao i željezni dijelovi maketa.

Odražavanje malih maketa u unutarnjem postavu je svakodnevno zbog doticaja sa posjetiteljima.

Određena oprema podliježe servisu i inspekciji ovlaštenih servisera.

3. DJELATNICI I RAD

Centar zapošljava slijedeće djelatnike: ravnateljicu-VSS, mandatno radno mjesto na četiri godine. Od 01. siječnja 2018. godine ravnateljica obnaša drugi mandat. Na mjesto muzejskog vodiča-SSS na određeno vrijeme zaposlena je Zlatka Rodin. Od 08. ožujka zaposlena je čistačica-NKV Josipa Grbelja, na određeno na pola radnog vremena jer je prijašnje zaposlena Mirjana Frlekin postala korisnica obiteljske mirovine.

Ravnateljica obavlja upravno-opće i administrativne poslove, komunikaciju prema i s trećim stranama: dobavljači, suradnici, agencije, mediji i sl., radi sa posjetiteljima u vidu stručnog vodstva i rada na info-pultu Centra gdje se odvijaju poslovi prodaje ulaznica, audio vodiča, suvenira i davanje informacija posjetiteljima te poslove organiziranja i realizacije programskih aktivnosti u Centru i izvan Centra.

Financijsko-knjigovodstvene poslove za Centar obavlja djelatnica zaposlena u Gradskoj knjižnici Vodice na temelju Sporazuma o zajedničkom sufinanciranju, Kaćuša Čondić, financijsko-računovodstveni djelatnik-SSS do kraja 2019. godine.

Za trajanja ljetnog radnog vremena zbog cjelodnevnog rada Centra zaposlene su dvije sezonske radnice: Tonka Franić i Andjela Šmit iz Prvić Šepurine, preko učeničkog servisa. Sredstva su osigurana iz vlastitih prihoda.

Centar je i dalje bez neophodnog tehničkog suradnika. Dio poslova tehničkog suradnika, u skladu sa znanjem i mogućnostima, obavlja ravnateljica u suradnji sa muzejskim vodičem.

I dalje kao veliki problem u obavljanju programskih aktivnosti navodimo nedostatak prostora za rad s posjetiteljima u vidu radionica, izložbi, predavanja, prezentacija i sl. Ove aktivnosti odraćujemo u stalnom postavu vodeći računa o intenzitetu i dinamici posjeta.

Smatramo da je prostor zgrade "Dva bunara" u vlasništvu Grada Vodica moguće rješenje. Zgrada nužno treba rekonstrukciju, adaptaciju i kompletno renoviranje kao i uređenje okoliša. Stavljanjem zgrade u funkciju u svrhu održavanja kulturno-društvenih događanja riješio bi se problem nedostatka adekvatnog prostora ne samo za Centar nego i za potrebe lokalne zajednice.

4. STRATEŠKO OPREDJELJENJE I CILJEVI

MISIJA

Sustavni razvoj Memorijalnog centra kao kulturno-turističkog proizvoda koji će donijeti brojne prednosti kroz podizanje kvalitete i životnog standarda te raznolikosti ponude koja će privući više posjetitelja i produljiti turističku sezonu.

VIZIJA

Memorijalni centar Faust Vrančić je temelj za održiv razvoj kulturnog turizma i stvaranje identiteta otoka Prvića te razvoja destinacije.

Glavni ciljevi Centra su:

1. razvijanje djelatnosti Centra i podizanje kvalitete usluge
2. povećanje broja posjetitelja i stvaranje novih ciljnih skupina
3. pozicioniranje Centar na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini
4. jačanje marketinških aktivnosti

U 2019. godini proveden je postupak jednostavne nabave u svrhu odabira marketinške agencije. Odabrana je agencija Hoopla komunikacije s kojom je sklopljen Ugovor. Svrha Ugovora je definiranje marketinške strategije te marketinških aktivnosti koje će

se provoditi kako bi se ostvario cilj br. 4: jačanje marketinških aktivnosti. Ovaj cilj u konačnici ispunjava uvjete i za ostvarivanje prva tri cilja.

4.1. ZAKONSKE I DRUGE PODLOGE NA KOJIMA SE ZASNIVAJU CILJEVI I PROGRAMI

Zakon o ustanovama, NN 76/93, 29/97, 47/99-ispravak i 35/08

Zakon o upravljanju javnim ustanovama u kulturi, NN 96/01

Projekt "Dovršetak izgradnje MC FV", aplikacija za IPA IIIc

Strateški plan Ministarstva kulture 2019. – 2021. (Zagreb, travanj 2018.)

Strategija razvoja turizma RH do 2020. (Zagreb, veljača 2013.)

Akcijski plan razvoja kulturnog turizma RH (Ministarstvo turizma, ožujak 2015.)

ICOM-ov Etički kodeks za muzeje

4.2. USKLAĐENOST S DOKUMENTIMA DUGOROČNOG RAZVOJA

Strateški plan Ministarstva kulture RH 2019. -2021.

Opći cilj 2. Zaštićena i očuvana kulturna baština

Posebni cilj 2.3. Razvoj muzejske djelatnosti

Strategija razvoja turizma RH 2014. – 2020. godine (Vlada RH, travanj 2013.)

Akcijski plan razvoja kulturnog turizma, Ministarstvo turizma RH (Zagreb, ožujak 2015.)

Županijska razvojna strategija donesena je za razdoblje do kraja 2013. godine te prolongira do donošenja nove. MC Faust Vrančić potpuno je usklađen sa ciljevima županijske razvojne strategije u mjerama i aktivnostima poticanja razvoja otoka i selektivnih oblika turizma na području županije, te zaštite i valorizacije kulturne baštine.

Master plan turizma Šibensko-kninske županije do 2020. godine, nositelj Šibensko-kninska županija, ravnateljica je bila član radne skupine za izradu plana.

Strategija razvoja Grada Vodica do 2020. (u izradi), ravnateljica je član Koordinacijskog tijela za područje kulture i obrazovanja.

Strategija turističkog razvoja Grada Vodica (TZ Vodice, rujan 2015.)

Lokalna razvojna strategija, 2014. – 2020., Lag More 24

5. POKAZATELJI REZULTATA U 2019. GODINI

Cilj 1. Razvijanje djelatnosti Centra i podizanje kvalitete usluge

1.1. donošenje Strategije razvoja MC FV – definirati vremenski period i radnu skupinu, možda i razmisliti o angažiranju vanjskih konzultanata, potrebna dodatna sredstva i resursi

1.2. inventarizacija (popis i numeriranje) stalnog postava te njihovo adekvatno označavanje, ravnateljica i djelatnici ustanove

1.3. poticanje cjeloživotnog obrazovanja i edukacije djelatnika: seminari, radionice, tečajevi i sl., ravnateljica i djelatnici ustanove

1.4. praćenje i sudjelovanje u ključnim zbivanjima vezanima za struku: sudjelovanje na seminarima, skupovima, prezentacijama i sl., ravnateljica i muzejski vodič

1.5. analiza strukture posjetitelja u svrhu unapređivanja djelatnosti: anketa i osobni razgovor; muzejski vodič, sezonač i ravnateljica

1.6. suradnja sa organizacijama i/ili pojedincima na već započetim programima i/ili projektima ili u vidu osmišljavanja novih, djelatnici ustanove

Cilj 2. Povećanje broja posjetitelja i stvaranje novih ciljnih skupina

2.1. realizacija programa za ciljane skupine, dugoročni cilj, potrebna dodatna sredstva i resursi

2.2. razvijanje infrastrukture za posjetitelje, dugoročni cilj, potrebna dodatna sredstva i resursi

2.3. provođenje i sudjelovanje na manifestacijama i događanjima u svrhu popularizacije znanosti i podizanje razine svijesti te novih spoznaja o životu i djelu Fausta Vrančića, djelatnici ustanove

Cilj 3. Pozicioniranje Centra na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini

3.1. definiranje prisutnosti MC Faust Vrančić: aktivno sudjelovanje u radnim skupinama za izradu strategija, planova, master planova i sl., ravnateljica

3.2. suradnja sa srodnim organizacijama te profesionalno povezivanje i umrežavanje s usko povezanim sektorima (članstvo u organizacijama i sl.), ravnateljica i djelatnici ustanove

3.3. sudjelovanje i suorganizacija događanja na lokalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini, ravnateljica i djelatnici ustanove

Cilj 1. Razvijanje djelatnosti Centra i podizanje kvalitete usluge

Pokazatelji rezultata	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost	Izvor podataka	Ciljana vrijednost 2019.	Ostvarena vrijednost 2019.
Inventarizacija stalnog postava i označavanje (1.2.)	Povećanje postotka inventarizacije i adekvatno označavanje	%	10	MC FV	30	30

Pokazatelji rezultata	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost	Izvor podataka	Ciljana vrijednost 2019.	Ostvarena vrijednost 2019.
Sudjelovanje na edukacijama, seminarima, radionicama, predavanjima, prezentacijama i sl.(1.3. i 1.4.)	Radi zadržavanja i/ili povećanja kvalitete usluge koju Centar pruža	Broj	2	MC FV	3	7

Pokazatelji rezultata	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost	Izvor podataka	Ciljana vrijednost 2019.	Ostvarena vrijednost 2019.
Analiza strukture posjetitelja u svrhu unapređivanja djelatnosti: anketa i osobni razgovor (1.5.)	Anketiranje posjetitelja i osobni razgovor	Broj	1	MC FV	1	1

Pokazatelji rezultata	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost	Izvor podataka	Ciljana vrijednost 2019.	Ostvarena vrijednost 2019.
Suradnja sa organizacijama i/ili pojedincima na već započetim programima i/ili projektima ili u	Povećanje broja suradnji/ projekata/ programa	Broj	2	MC FV	3	6

vidu osmišljavanja novih (1.6.)						
---	--	--	--	--	--	--

Cilj 2. Povećanje broja posjetitelja i stvaranje novih ciljnih skupina

Pokazatelji rezultata	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost	Izvor podataka	Ciljana vrijednost 2019.	Ostvarena vrijednost 2019.
Povećanje broja manifestacija i događanja (2.1. i 2.3.)	Povećanjem broja manifestacija i događanja u svrhu popularizacije znanosti i privlačenja novih posjetitelja	Broj	5	MC FV	6	10

Pokazatelji rezultata	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost	Izvor podataka	Ciljana vrijednost 2019.	Ostvarena vrijednost 2019.
Povećanje broja posjeta odgojno obrazovnih ustanova Centru (2.1.)	Povećanjem posjeta odgojno-obrazovnih grupa nastoji se djecu i mlade zainteresirati za znanost i kulturu	Broj	24	MC FV	26	59

Cilj 3. Pozicioniranje Centra na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini

Pokazatelji rezultata	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost	Izvor podataka	Ciljana vrijednost 2019.	Ostvarena vrijednost 2019.
-----------------------	------------	----------	--------------------	----------------	--------------------------	----------------------------

Suradnja sa srodnim organizacijama te profesionalno povezivanje i umrežavanje s usko povezanim sektorima (članstvo u organizacijama i sl.) (3.2.)	Broj suradnji i članstva u profesionalnim organizacijama i/ili udruženjima	Broj	3	MC FV	4	6
---	--	------	---	-------	---	---

Pokazatelji rezultata	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost	Izvor podataka	Ciljana vrijednost 2019.	Ostvarena vrijednost 2019.
Sudjelovanje i suorganizacija događanja na lokalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini (3.3.)	Broj događanja	Broj	8	MC FV	10	14

6. PROGRAMSKE AKTIVNOSTI

Unatoč operativnim, tehničkim, stručnim i financijskim nedostatcima djelatnice Centra su visoko motivirane i fleksibilne u obavljanju zadaća i kontinuiranog rada na razvoju djelatnosti Centra. Pored već uhodanih aktivnosti izrade i distribucije promotivnog materijala, letci na tri jezika: hrvatski, engleski i njemački i nabave suvenira, zatim oglašavanja u Turističkoj karti Šibensko-kninske županije, turističkom vodiču Hello, Šibenik in my pocket, Šibenik info i Explore Adriatic, ističemo dobru suradnju sa lokalnim i županijskim uredom Turističke zajednice posebno u vidu realizacije posjeta turističkih novinara i agenata te bloger i influencera.

Ugovorom s marketinškom agencijom Hoopla komunikacije d.o.o. nastavila se realizacija marketinških aktivnosti: on-line oglašavanje i komunikacija, upravljanje popularnim društvenim mrežama: Facebook i Instagram te oglašavanje na istim, kreiranje i izradu newslettera te realizacija marketinške strategije za povećanje vidljivosti. Izrađena je i podignuta nova web stranica.

Na Facebook stranici imamo 8883 pratitelja, 8775 lajkova te 303 objave u 2019.-oj. Na temelju 63 glasa ocjena na FB je 4,9/5 te se 567 ljudi do sada čekiralo.

Na Instagramu imamo do sada 613 objava, 751 pratitelja te pratimo 1505 korisnika.

Aktivne su postale i Google recenzije kojih imamo 207 sa ocjenom 4,6/5.

Odrađeno je 115 vođenja za grupne posjete (vrtić, škola i odrasli).

Organizacija, suorganizacija i sudjelovanje u događanjima i projektima:

MC Faust Vrančić zauzeo je svoje mjesto na Ruti kulturnog turizma "Voda - Moćna stvarateljica povijesti" u sklopu projekta HERCULTOUR, čiji je nositelj Šibensko-kninska županija a sufinanciran je iz INTERREG Programa prekogranične suradnje Italija-Hrvatska 2014.-2020. Ruta kulturnog turizma "Voda - moćna stvarateljica povijesti" objedinjuje najznačajnije turističke atrakcije u Šibensko-kninskoj županiji. Obuhvaća

dvadesetak atrakcija na šest lokaliteta diljem Šibensko-kninske županije, te povezuje Šibenik, otok Prvić, šire područje Vodica, lokalitete na području središnjeg i donjeg toka rijeke Krke te arheološko nalazište Danilo-Rider. Cilj projekta je ojačati postojeću prekograničnu suradnju u području turizma između Italije i Hrvatske te osnažiti suradnju između institucija i ključnih dionika, radi poboljšanja i očuvanja kulturno povijesne baštine, povećanja ulaganja u turističku promociju te kreiranja zajedničke turističke ponude na različitim područjima.



Info tabla projekta HERCULTOUR pred ulazom u MC Faust Vrančić

19. ožujka u Knjižnici Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu, predstavili smo zbornik radova "Faust Vrančić i njegovo doba" s Međunarodnoga znanstvenoga skupa održanoga u povodu 400. obljetnice objavljivanja Novih strojeva Fausta Vrančića u organizaciji MC Faust Vrančić a pod pokroviteljstvom HAZU-a. Uvodnu riječ uputio je tajnik Razreda za matematičke, fizičke i kemijske znanosti HAZU, akademik Goran Pichler. Zbornik su predstavili akademik Žarko Dadić i prof. dr. sc. Lahorka Plejić Poje (oboje recezenti) te dr. sc. Anja Nikolić-Hoyt i dr. sc. Marijana Borić.



S urednicima Zbornika: Marijanom Borić, Zrinkom Blažević i Bojanom Marottijem u Knjižnici HAZU

Naša



zastupnica u EU parlamentu gospođa Željana Zovko posjetila je **24. ožujka** MC Faust Vrančić u sklopu 7. Tjedna solidarnosti s crkvom i Hrvatima u Bosni i Hercegovini. Bilo nam je zadovoljstvo upoznati europarlamentarku Zovko s našim radom i dostignućima našeg velikana.

S EU parlamentarkom gospodom Željanom Zovkom i domaćinima ispred Centra

Nakon posjete gospođe Zovko dobili smo poziv od eurozastupnika gospodina Dubravka Škrleca da Fausta predstavimo na izložbi koju organizira u EU parlamentu u Starsbourgu u periodu od **15. do 17. travnja**. Izložba pod nazivom "Hrvatske inovacije - vizionari koji su oblikovali Europu" posjetiteljima je predstavila inovacije iz različitih područja i povijesnih era koje su imale dvije zajedničke stvari - svaka od njih je na svoj način promijenila društvo i sve su potekle iz Hrvatske. Uz povijesne velikane kao što su Marin Getaldić, Nikola Tesla, Slavoljub Penkala, Lavoslav Ružička te suvremenih inovatorskih kompanija poput Rimac Automobila, Greyp Bikesa, ALTPRO-a i brojnih drugih koji svojim domišljatim rješenjima pozitivno utječe na razvoj društva, na ovoj je izložbi posebno mjesto zauzeo i Faust Vrančić koji je svojim naprednim idejama i izumima itekako utjecao na svijet oko sebe. Sadržaj ove izložbe možete pogledati u brošuri na linku: http://bit.ly/Brošura_HrvatskeInovacije



Ravnateljica je sudjelovala na Međunarodnoj konferenciji "Proceed with care -Living with tourism" koja se održavala u Šibeniku u Kazalištu od **02. do 05. svibnja** u organizaciji Nacionalne udruge za interdisciplinarno djelovanje na području baštine i turizma. Konferencija se održala pod pokroviteljstvom predsjednice RH, Hrvatskog povjerenstva za UNESCO i Ministarstva turizma.



U društvu jedne od MUZA - organizatorica konferencije

Ravnateljica je sudjelovala na Znanstvenom skupu "Vodice kroz povijest" u organizaciji Pučkog otvorenog učilišta Vodice, Hrvatskog instituta za povijest, Muzeja Grada Šibenika i Grada Vodica koji se održavao **04. i 05. svibnja** u Kulturnom centru u Vodicama. Na zadnji dan skupa ugostili smo u MC Faust Vrančić sudionike izlagače.



Sudionici - predavači sa znanstvenog skupa o Vodicama u posjetu Faustu

Sretni smo što smo mogli **04. svibnja** ugostiti djecu iz ustanova i institucija bez odgovarajuće roditeljske skrbi u sklopu njihovog sportsko-edukativnog jedriličarskog izleta u organizaciji Zaklade "Hrvatska za djecu".



Djeca u sklopu posjeta u organizaciji Zaklade "Hrvatska za djecu"

11. svibnja obilježili smo **24. Edukativnu muzejsku akciju (EMA)** na temu (PRE)HRANA. Zlatka Rodin održala je predavanje pod nazivom "Što se jelo na Prviću u Faustovo vrijeme?" Imali smo i goste predavače obitelj Šmit iz Prvić Šepurine, vlasnike OPG-a Mario Šmit i Puntarskih dvora. Obitelj Šmit je primjer dobre prakse. Većina njihovih proizvoda nose oznaku Hrvatski otočni proizvod.



S obitelji Šmit iz Šepurine na 24. Edukativnoj muzejskoj akciji s temom (Pre)hrana

18. svibnja obilježili smo Međunarodni dan muzeja. Međunarodna tema je bila "Muzeji kao središta kulture: budućnost tradicije." U predavanju pod nazivom "Najbolja baština Jadrana: suhozidni posjedi Lučana" naš gost predavač je bio ugledni etnolog i otočanin Jadran Kale, kustos Muzeja Grada Šibenika i docent Sveučilišta u Zadru te jedan od istaknutijih "čuvara" dalmatinske suhozidne baštine.



S docentom dr. sc. Jadranom Kalom nakon predavanja

Ravnateljica je sudjelovala u radu 3. Hrvatskog ruralnog parlamenta koji se održavao u Vodicama i Tisnome od **20. do 23. svibnja** u organizaciji Ministarstva poljoprivrede i Hrvatske mreže za ruralni razvoj te LAG-a More 249. Trećeg dana održano je niz radionica u našoj županiji. Otok Prvić je bio domaćin radionice na temu povezanosti ruralnih područja, otoka s kopnom kao i međupovezanosti samih otoka. Radionica se

održala u hotelu "Maestral" a polaznici radionice su posjetili MC Faust Vrančić kao primjer dobre prakse korištenja EU fondova.



S polaznicima radionice o povezanosti ruralnih područja u sklopu 3. Hrvatskog ruralnog parlamenta

Ravnateljica je **28. svibnja** sudjelovala na radionici za jačanje kapaciteta u turizmu u sklopu projekta HERCULTOUR sufinanciranog iz INTERREG Programa prekogranične suradnje Italija-Hrvatska 2014. – 2020. Nositelj projekta je Šibensko-kninska županija a radionica se održala u Gradskoj knjižnici "Juraj Šižgorić" u Šibeniku. Cilj projekta je jačanje upravljanja te daljnja promocija kulturne rute "Voda – moćna stvarateljica povijesti" na kojoj se nalazi i naš MC Faust Vrančić.



Šestu godinu zaredom u Prvić Luci u periodu od **23. do 30. lipnja** održavala se Ljetna škola hrvatskog jezika i kulture. Škola se realizirala u organizaciji ogranka Matice Hrvatske u Osijeku pod pokroviteljstvom Đakovačko-osječke nadbiskupije i Osječko-baranjske županije. Smještaj i nastava održavala se u bivšem samostanu Gospe od

Milosti u sklopu crkve u Prvić Luci. Dio nastave održavao se u MC Faust Vrančić kao i kroz terensku nastavu i edukativno-izletničke programe.

Sudionici ovogodišnje ljetne škole su bili gimnazijalci iz Širokog Brijega, srednjoškolci Graditeljsko-geodetske škole iz Osijeka te Školskog centra fra Martin Nedić iz Orašja. Voditeljica škole je prof. dr. sc. Ružica Pšihistal.

26. lipnja u jutarnjim satima je za polaznike škole u našem Centru održano zanimljivo i inspirativno predavanje novinara, redatelja i producenta Miljenka Dujele pod nazivom "Priče reportera misionara."

Naša draga gošća i vanjska suradnica dr. sc. Marijana Borić iz Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti održala je **29. lipnja** predavanje pod nazivom "Svjetska priča o hrvatskom polihistoru Faustu Vrančiću."



U društvu s organizatorima i predavačima na šestoj ljetnoj školi hrvatskog jezika u Prvić Luci



"Priče reportera misionara" se pozorno slušaju u našem Centru

S početkom u 19 sati **08. srpnja** u MC Faust Vrančić održalo se predavanje pod nazivom "Stisak ruke Leonarda da Vinci i Fausta Vrančića". Predavanje je rezultat suradnje s Kulturnim domom u talijanskoj Gorici koji provodi projekt "Leonardo bez granica" povodom 500. obljetnice smrti velikog talijanskog genija Leonarda da Vinci. Nakon uvodnih pozdravnih riječi ravnateljice i predsjednika Kulturnog doma Gorica gospodina Igora Komela, o da Vinciju je govorio gost Andrea Bellavite, teolog, novinar, spisatelj i gradonačelnik dok je naša Zlatka u svom izlaganju dala presjek Faustovih najznačajnijih dostignuća te poveznice Fausta i Leonarda.

Ovaj događaj začinjen je glazbenim izričajem klape Burtiž iz Prvić Šepurine.



S manifestacije "Stisak ruke Leonarda da Vinci i Fausta Vrančića" u MC Faust Vrančić

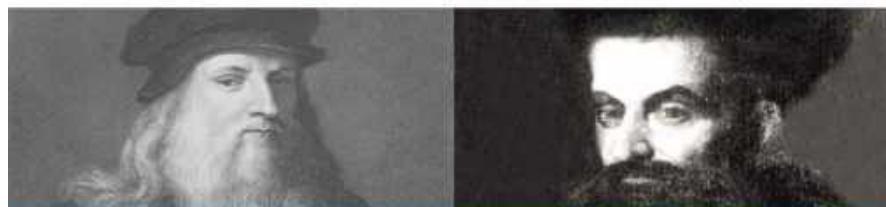


U društvu s Igorom Komelom i Andreom Bellaviteom na terasi MC Faust Vrančić



KULTURNI DOM GORICA, ITALIJA i
MEMORIJALNI CENTAR «FAUST VRANČIĆ»
pozivaju Vas na predavanje

STISAK RUKE LEONARDA DA VINCIJA i FAUSTA VRANČIĆA



u ponedjeljak, 08. srpnja 2019. godine u 19.00h
u Memorijalnom centru «Faust Vrančić» u Prvić Luci

UVODNA RIJEĆ: Ivana Skočić, ravnateljica Memorijalnog centra «Faust Vrančić»
Igor Kornel, predsjednik Kulturnog doma Gorica, Italija

PREDAVACI: Zlatka Rodin, muzejski vodič u Memorijalnom centru «Faust Vrančić»
Andrea Bellavite, novinar i spisatelj, Gorica, Italija

GLAZBENI DIO: Klapa «Burti2», Prvić Šepurine

Predavanje se održava povodom 500. obljetnice smrti Leonarda da Vinci u sklopu projekta
«Leonardo bez granica» Kulturnog doma u Gorici, Italija u suradnji sa Memorijalnim centrom
«Faust Vrančić» u Prvić Luci.

U suradnji s Kino klubom Šibenik a u sklopu projekta Kino Arhipelag, i njegovim izvrsnim predsjednikom gospodinom Nikicom Šupom, te uz podršku Mjesnog odbora Prvić Luke (jedno veliko hvala! Danijeli Antulov na asistenciji) organizirali smo i odradili dvije kino projekcije na otvorenom točnije ispod kampanela crkve sv. Marije od Milosti u Luci.

Prva projekcija održala se u četvrtak **18. srpnja**, a gledali smo nagrađivani dokumentarni film "Čovjek Delfin" koji priča životnu priču o francuskom roniocu na dah Jacquesu Mayolu.

Druga projekcija održala se također u četvrtak, **08. kolovoza**. Ovaj put smo zbog velikog broja i interesa djece odlučili gledati crtani film "Gordon i Paddy" što se pokazalo kao pun pogodak za mnoštvo djece koja je prisustvovala s roditeljima.



Prije početka projekcije dokumentarca "Čovjek-Delfin"



Publika na projekciji crtića "Gordon i Paddy"

Petu godinu zaredom u suradnji sa Turističkom zajednicom općine Pirovac odradili smo tematski izlet brodom iz Pirovca na otok Prvić **25. srpnja**. Tema izleta, kao i svih ovih godina, su neraskidive ženidbene veze dviju plemićkih šibenskih obitelji Draganić i Vrančić.



Posjetitelji u sklopu tematskog izleta Pirovac – Prvić slušaju predavanje naše Zlatke

U organizaciji udruge "Otok" iz Prvić Luke, **01. kolovoza** u večernjim satima u našem Centru prikazan je dokumentarni film "Ljubavna odiseja" redateljice Tatjane Božić. Autobiografski dokumentarac o ljubavnim "odisejama" redateljice osvojio je kritičare i gledatelje na filmskim festivalima. Nakon projekcije održano je druženje i razgovor s redateljicom filma u našem Centru.



Treću godinu zaredom Glavni ured HTZ-a provodi projekt „Croatia, Full of Islands to Discover“ koji za cilj ima promociju nautike kao turističkog proizvoda, odnosno pozicioniranje Hrvatske kao atraktivne i kvalitetne nautičke destinacije. U sklopu projekta 12 poznatih blogera, youtubera i novinara iz Velike Britanije, Njemačke, Francuske, Švedske, Norveške, Mađarske, Švicarske i Japana posjetili su otoke našeg arhipelaga u periodu od 07. do 11. rujna. Naš Centar i otok Prvić posjetili su **09. rujna**.



Ekipa iz projekta "Croatia, Full od Islands to Discover" u posjeti Prviću i Faustu

Povodom sedme godine rada u petak, **13. rujna** organizirali smo Dan otvorenih vrata kada svim posjetiteljima omogućavamo besplatan ulaz.



MC Faust Vrančić su **14. rujna** posjetili profesori Hrvatskog katoličkog sveučilišta u sklopu tradicionalnog godišnjeg zajedničkog susreta. U 2019. domaćin im je bila Šibenska biskupija. Inače, Hrvatsko katoličko sveučilište jedno je od najmlađih hrvatskih sveučilišta, utemeljeno je dana 3. lipnja 2006. godine Dekretom o osnivanju sa sjedištem u Zagrebu od strane kardinala Josipa Bozanića, zagrebačkog nadbiskupa i metropolita.



Profesori i profesorice s Katoličkog sveučilišta iz Zagreba

U povodu 35. obljetnice postojanja Hrvatskih studija na Sveučilištu Macquarie u Sydneyu je od 19. do 21. rujna 2019. godine održan međunarodni znanstveni kongres "Croatia and Croatians in past and present network" na kojem su sudjelovali stručnjaci iz cijelog svijeta koji se iz različitih aspekata bave temama iz hrvatske kulture, znanosti i gospodarstva.

U obilježavanju ove godišnjice sudjelovala je i Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti postavljanjem dviju multimedijskih izložbi o hrvatskim velikanima svjetskog glasa. Pored matematičara Marina Getaldić postavljena je i izložba "Faust Vrančić in context of European heritage" autorice dr. sc. Marijane Borić i Nele Marasović iz NSK Zagreb. Ponosni smo što je naš Centar dio projekta dr. sc. Marijane Borić "Upoznajmo hrvatsku znanstvenu baštinu" kojim se naša baština i naslijeđe Fausta Vrančića afirmiraju i populariziraju na nacionalnoj i međunarodnoj razini.

Turistička zajednica Šibensko-kninske županije po drugi put je bila domaćin poslovne radionice BUY CROATIA – NAUTICA 2019. u razdoblju od 29. rujna do 03. listopada u sklopu specijaliziranog studijskog putovanja, a u suradnji sa inozemnim predstavništvima HTZ i Glavnog ureda HTZ-a. Turistički agenti su tokom studijskog boravka na radionici posjetili naš Centar **01. listopada**.



Turistički agenti u sklopu Buy Croatia - Nautica 2019. prilikom posjeta MC Faust Vrančić

Sedmi po redu Kreativni dani Fausta Vrančića održali su se 04. i. 05. listopada u organizaciji Udruge "Otok". U subotu ujutro, **05. listopada** ugostili smo štićenike Centra za odgoj i obrazovanje, učenike Osnovne škole iz Brodarice i otoka Zlarina te predškolce iz našeg Dječjeg vrtića "Tamaris".

U Centru su se popodne, **05. listopada** održala dva predavanja, i to u:

- 16h putopisno predavanje naših zamajara "Zmajevima po Kini i Indiji"
- 17h predavanje "Čovjek i okoliš na otoku" dr. sc. Damira Viličića, biologa



Fotografije sa sedmih KDFV-a



Za vrijeme održavanja Kreativnih dana Fausta Vrančića i popodnevnih predavanja u Centru, **05. listopada** se na terasi u sklopu ugostiteljskog dijela održavalo terensko predavanje i snimanje za sudionike European Financial Industry kongresa čiji je domaćin bio hotel D-resort u Šibeniku.



Predavanje u ležernijem ambijentu za sudionike kongresa



Snimanje reportaže je u tijeku

Sudjelovali smo i predstavili se na "Sajmu EU fondova" u Šibeniku na Trgu Pavla Šubića ispred zgrade Županije na rivi. Sajam se održao u nedjelju, **06. listopada**. Organizator sajma je Ministarstvo regionalnog razvoja i EU fondova kojim je završena konferencija "Dani regionalnog razvoja i EU fondova" koja se održavala u konferencijskom centru hotela "Ivan" u turističkom naselju Amadria Park od 04 do 05. listopada. Medijski događanje pratili su Večernji list i Poslovni dnevnik. Sajam je bio informativno-zabavnog karaktera s ciljem edukacije građana i prezentacije uspješnih projekata koji su realizirani uz pomoć sredstava europskih fondova. Sajam je posjetio resorni ministar Marko Pavić.



Na štandu MC Faust Vrančić u sklopu Sajma EU fondova u Šibeniku



U društvu ministra Marka Pavića i župana Gorana Pauka

U Kulturnom domu u talijanskoj Gorizi **21. listopada** održana je manifestacija "Stisak ruke Leonarda da Vincija i Fausta Vrančića" povodom 500. obljetnice smrti Leonarda da Vincija i u sklopu projekta "Leonardo bez granica".

Nakon uvodnih riječi domaćina, predsjednika Kulturnog centra Igora Komela i ravnateljice MC Faust Vrančić, o slavnom da Vinciju govorio je Andrea Bellavite, a našeg Vrančića na talijanskom jeziku predstavila je Zlatka Rodin. O Faustovim mostovima s tehničkom aspekta govorio je inženjer mostogradnje Gorazd Humar.

U predvorju Kulturnog centra održana je i izložba fotografija Faustovih izuma kao i fotografija našeg Centra.



"Stisak ruke Leonarda da Vincija i Fausta Vrančića" u Kulturnom centru Gorizia u Italiji

Sudjelovali smo **21. studenog** na edukativnoj radionici na temu razvoja pristupačnog turizma u organizaciji Udruge turističkih vodiča "Mihovil" iz Šibenika u partnerstvu s UOSI "Sveti Bartolomej" iz Knina. Radionica se provodila u sklopu projekta "Turizam dostupan svima", a sufinancirana je sredstvima Ministarstva turizma. Radionica se održala u Interpretacijskom centru "Civitas Sacra".



S Marjetom Trkman-Kravar izvrsnom vodičkinjom koja radi s ranjivim skupinama

7. RAZNO

Za portal Morski.hr ravnateljica je predstavila neke od najznačajnijih Faustovih inovacija za koje je bilo potrebno poznavati zakone fizike i mehanike te statička načela i izračune koji su doneseni tek nekoliko stoljeća nakon Faustove smrti. Članak možete pročitati na <https://morski.hr/2019/04/27/nacrti-fausta-vrancica-inspiracija-za-mostove-u-dubrovniku-i-san-franciscu>

Digitalni online magazin o turizmu i putovanjima Tip Travel magazine u svibanskom izdanju predstavio je Šibensko-kninsku županiju. Ujedno je prezentiran naš MC Faust Vrančić i otok Prvić.

Waldorfska škola iz Zagreba inspirirana Faustom. Tekst za objavu napisala učiteljica Danijela Žura.

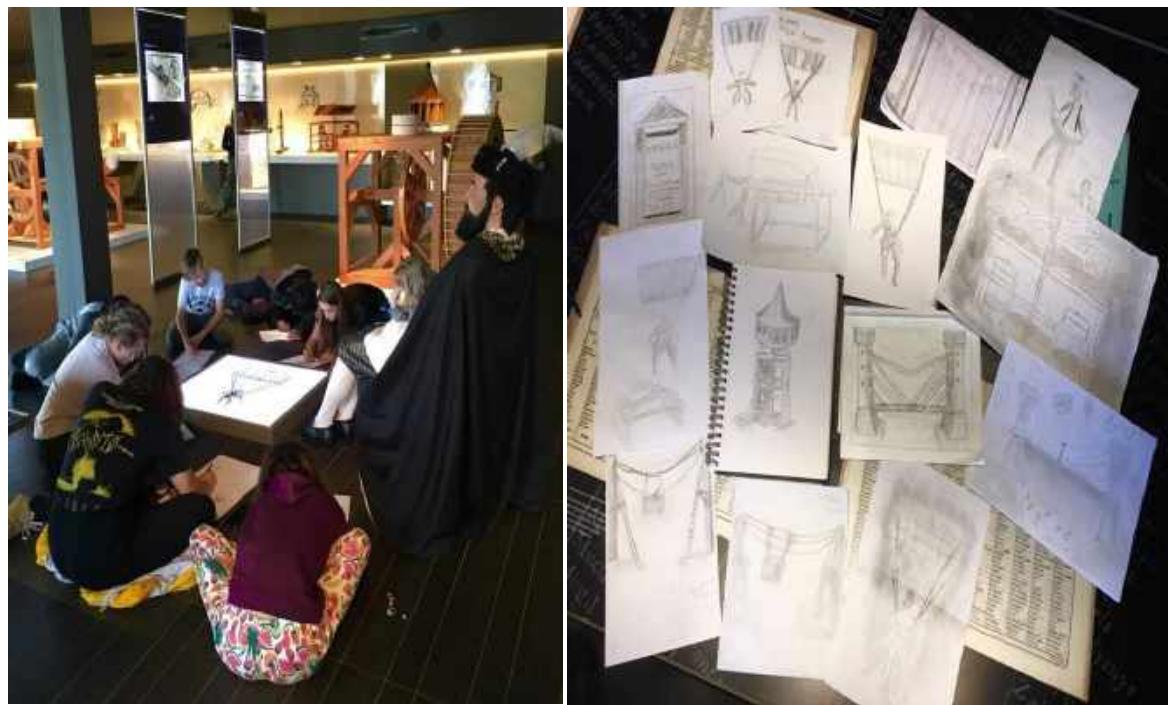
Sedmaši u sklopu projekta "U potrazi za renesansom po Dalmaciji" otkrivaju što su čudesni umovi tog doba ostavili za našim prostorima. Velikani umjetnosti i znanosti inspiriraju djecu u njihovom rastu, a iz neposredne stvarnosti uče da biti čovjek znači stalno se razvijati.

Na svom jednotjednom propuštanju su produbili svoja znanja i o hrvatskom Leonardu – Faustu Vrančiću na njegovom Prviću. Divna domaćica u Memorijalnom centru gospođa Zlatka nam je predstavila život i djelo Fausta, a koliki trag je to ostavilo na sedmaše svjedoče njihova pitanja, razmišljanja i crteži izuma koji su ih ponajviše impresionirali.

Učiteljica Danijela i sedmaši

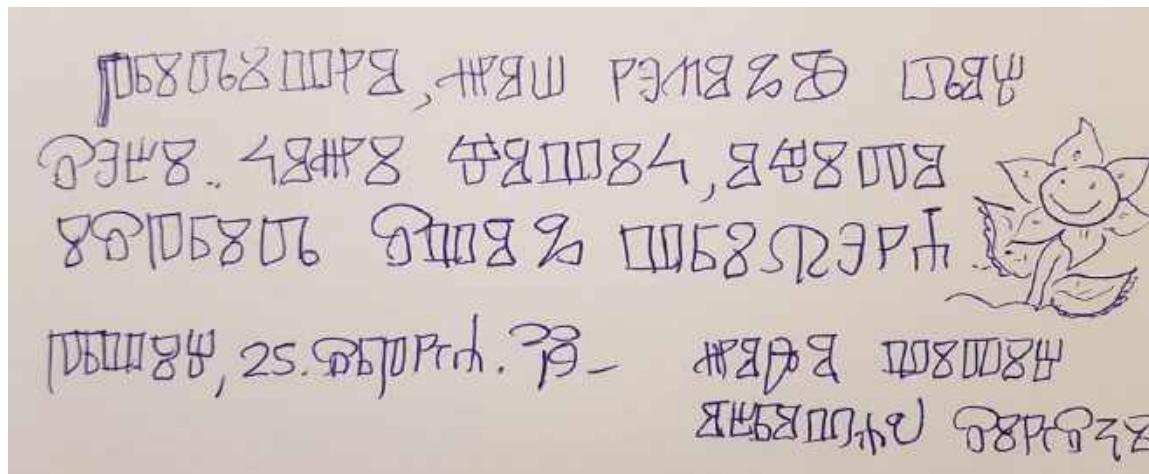


Polaznici Waldorske škole iz Zagreba ispred MC Faust Vrančić



Kreativan pristup koji njeguje Waldorfska škola na djelu u našem Centru

Asistirali smo organizatorima Supertoon – Međunarodnog festivala animiranog filma koji se održava u srpnju u Šibeniku, u realizaciji festivalskog programa Planktoon u sklopu kojeg je **22. srpnja** u Prvić Luci na festivalskom brodu održana projekcija najnovijih animiranih filmova.



Iz naše Knjige dojmova, dojmovi na glagoljici:

"Predivno, još ne mogu doći sebi, koji čovik, očito isprid svog vrimena.
Prvić, 25. srpnja 2019."

Hvala gospođi Mirni Lipovac, tajnici Društva prijatelja glagoljice, na prijevodu.

Ministar regionalnog razvoja i EU fondova Marko Pavić boravio je krajem kolovoza u radnom posjetu u našoj županiji. Obišao je Šibenik i projekte koji se trenutačno provode sredstvima EU u županiji. **24. kolovoza** posjetio je otok Prvić i naš MC Faust Vrančić.

U razgovoru i ugodnom druženju, ministar je iskazao interes za otočnu problematiku i projekte čijom realizacijom bi se poboljšali uvjeti života na otoku.



Djelatnice Centra s ministrom regionalnog razvoja i EU fondova Markom Pavićem

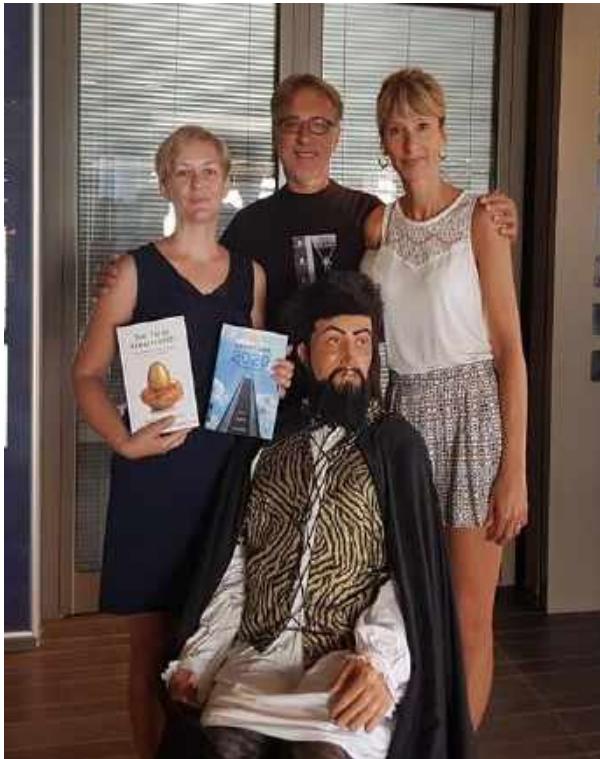
28. kolovoza su nas posjetili planinari članovi HPD Sisak. Nisu krili oduševljenje i interes koji su pokazali za našeg Fausta. Posjetivši otok Prvić i Šibenik zaokružili su priču o našem velikom hrvatskom izumitelju te uz stručno vodstvo ravnateljice dobili nove spoznaje o obitelji Vrančić i njenim istaknutim pojedincima: Fastu i stricu Antunu.



Ravnateljica u veselom društvu planinara iz Siska

Od **28. kolovoza** naša muzejska knjižnica bogatija je za četiri izdanja. Gospodin Velimir Srića, znanstveni savjetnik, međunarodni konzultant iz menadžmenta i informatike te redovni profesor Ekonomskog fakulteta u Zagrebu i njegova supruga Ana, poklonili su nam četiri autorske knjige. Zanimljiv je podatak da ih je gospodin Srića pisao upravo na otoku Prviću. Anina teta je poznata hrvatska pjesnikinja Vesna Parun, a obitelj Srića već dugi niz godina ljetuje u Prvić Luci u kući pokojnog oca Vesne Parun koju je Ana naslijedila i s mnogo ljubavi i truda obnovila i uredila u autohtonom dalmatinskom obliku.

Zadovoljstvo je bilo ponovno ugostiti bračni par Srića u našem Centru i razgovarati o daljnjoj suradnji i mogućnostima za razvoj Centra i otoka Prvića.



Ravnateljica u društvu gosp. Velimira Sriće i njegove supruge Ane

Sve tajne kreativnosti

KAKO UPRAVLJATI INOVACIJAMA
I POSTIĆI USPJEH

*Kreativnom i obnovljivom
društvom osigurni
vrijeme i
sukces*

Dolfin  razvoj managementa Vjaceslav Jevremović

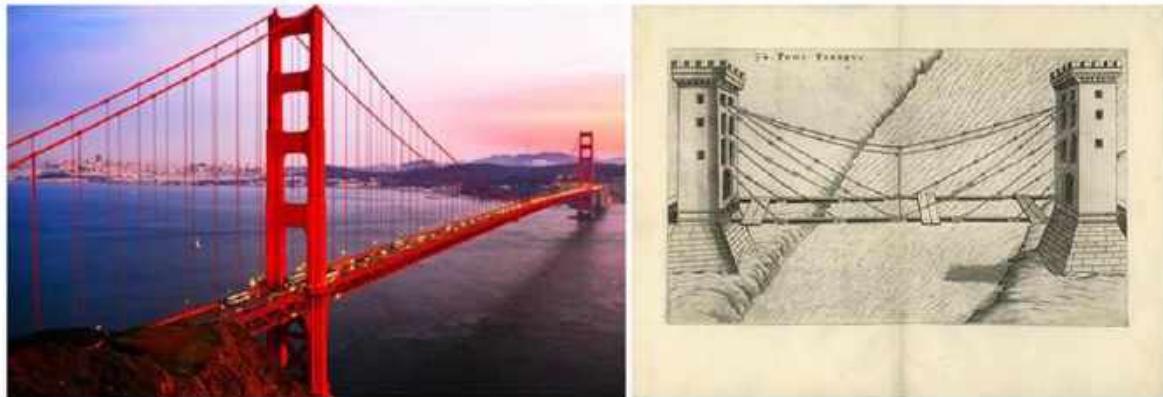
28.8.19.

ALGORITAN
Zagreb, travanj 2017.
prvo izdanie

Na Danima hrvatskog turizma koji su se održali od 02. do 05. listopada u Osijeku, otoku Prviću je dodijeljeno priznanje u kategoriji Autentična primorska destinacija "Malo misto" kao jednom od troje finalista.

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti predlaže da se novi pelješki most, koji bi konačno trebao povezati sve dijelove teritorija Republike Hrvatske, nazove po našem velikanu.

Za Hrvatsku povjesno važan most, s rasponom od 2400 metara, drugi ovješeni most u Europi, trebao bi biti dovršen do 2022. godine, a do tada će biti donijeta i odluka o njegovom imenu. Dajemo punu podršku HAZU u ovoj inicijativi. Zanimljivo je da se ovaj most radi tehnikom gradnje ovješenih mostova, upravo onakvom kakvu je predvio Faust Vrančić u svom kapitalnom djelu "Machinae novae" prije više od 400 godina.



Ovo su izdvojene neke od značajnijih pojedinosti iz rada MC Faust Vrančić, bilo da se radi o zanimljivoj grupi posjetitelja, medijskoj objavi, suradnji, komunikaciji i sl. Svaka od njih pa i ona koja nije navedena utkana je u naš rad i komunikaciju s posjetiteljima, institucijama, organizacijama i pojedincima koji su zainteresirani i fascinirani životom i djelo našeg velikana Vrančića.

Ivana Skočić, dipl. tur. kom.
ravnateljica
MC Faust Vrančić

